

Séance du mercredi 17 Mars 1886

Présidence de M. de *Fleury*

Vice-Président

...

Monsieur le Président communique ensuite trois notes de MM. *Louis de Fleury* et *André Rempnoux-Duvignaud* relatives à des découvertes récemment faites dans les communes de *Vieux-Cérier* et de *Messeux*.

La première, due à M. *Louis de Fleury*, accompagne l'envoi qu'il fait au musée de la Société d'une série de vases trouvés, les uns en creusant les fondements du nouveau clocher de l'église paroissiale de *Vieux-Cérier*, canton de *Champagne-Mouton*, les autres dans un champ voisin. Parmi les premiers, dont la découverte remonte à 1863 et fut faite sous les yeux de M. l'abbé *Mourier*, alors curé de *Vieux-Cérier*, qui en consigna les circonstances dans une relation que reproduit textuellement M. *Louis de Fleury*, deux sont particulièrement remarquables. Le premier affecte la forme générale d'une aiguière munie, du côté opposé à l'anse, d'une tubulure latérale incliné de 45 degrés sur l'axe vertical du vase, et les deux flancs de la panse portent, l'un horizontalement, l'autre verticalement, le symbole chrétien du poisson *ixθυζ*, gravé à la pointe sur la terre encore fraîche. La panse est en plus décorée à sa partie supérieure, d'un perlé disposé circulairement, qui se trouve ensuite reproduit sur la nervure médiane et sur les tranches de l'anse, et aussi sur la tubulure latérale, sur laquelle il forme plusieurs anneaux parallèles. M. *Louis de Fleury*, qui considère, à juste titre, ce vase comme étant d'une insigne rareté, l'attribue aux premiers siècles du christianisme. Le second vase, d'une meilleure conservation que le premier, lui est identique de forme, mais s'en distingue par le manque absolu d'ornementation.

Dans une seconde communication, M. *Louis de Fleury* rend compte de la découverte qu'il vient de faire personnellement, au village de *Chez-Ferroux*, commune de *Vieux-Cérier*, d'un four à cuire les tuiles à rebord, construit entièrement en tuiles dites romaines cimentées avec de l'argile et posées le rebord en dedans, de telle sorte qu'il forme la paroi intérieure.

... V.

