

Ateliers Monétaires

Brillaco (Brillac) - Charente.

Antebrennaco (Ambernac) - Charente.

Novus Vicus (Nouic) - Haute-Vienne.

Antebrennaco (cf. [1889] Revue Numismatique.

M. Maurice Prou rappelle que cet atelier mérovingien d'Ambernac exécutait les commandes des administrations, du domaine royal ou d'un domaine ecclésiastique, soit par ordre des officiers du fisc avec le métal du fisc, soit par ordre d'une église avec la métal provenant de ses revenus, en respectant les marques de frappe des:

"tiers de sou, deniers",

etc. propres à chacune.

Voilà deux tiers de sou frappés à Ambernac (Charente). D'après M. Longnon dans son Atlas historique de la France, texte p. 143, Antebrinnacus était dans le Poitou et, pour préciser davantage, dans le Pagus Bricensis, sur les limites de l'Angoumois. (Pagus = Circonscription territoriale rurale).

18.- Antebrennaco.

Buste de profile à droite.

R. ABROALDO OM (pour Ebroaldo mo). Personnage debout; regardant à gauche, tenant de la main droite une haste; dans le champ, à droite, un globule le champ entouré d'une couronne de feuillage. Tiers de sou d'or. Poids: 1.13 (pl. II, 23).

Le type du revers de ce triens est copié sur le type du personnage particulier au monnayage de Clermont.

19. – Antebrinnac Vi. Buste diadémé de profil à droite.

R. + LEVDINO MO. Croix chrismée, accostée de quatre globules placés dans les cantons 2, 3 et 4 de la croix, et le quatrième sous le pied de la croix.

Tiers de sou d'or. Poids: 1.14.(pl. , II, 24)

C'est le tiers de sou d'or qui, dans le catalogue Gariel, porte le n. 362 et, dans le catalogue Ufmann, le n. 144.

Les formes Antebrinnaco et Antebrennaco ne sont pas, d'après M. Brou, les seules que fournissent les monnaies mérovingiennes. Sur un tiers de sou de la collection Dassay (collection de vente [1869] N. 247) on lisait Andebrenacu. Tous les noms de lieux terminés par le suffixe *ac*, à l'origine desquels on a pu remonter, ont pour racine un nom d'homme, latin, gaulois ou franc. Antebrinnacum ou Andebrenaco ne doit pas faire exception. Le préfixe *Ande*, a une physionomie gauloise; on la retrouve dans les noms d'hommes, tels que Andanbrogirix, Anderex, Andelipa, et dans plusieurs ethniques, tels que Andecavi, Andematunum, Anderitum. En second lieu, le syllabe *brinn*, *brenn* est singulièrement analogue au mot qui, chez certains peuples de la Gaule, désignait le chef et que les latins ont rendu par *brennus*. Aussi n'est-il pas étonnant que des noms propres se soient formés sur ce thème. Il y a donc tout lieu d'ajouter Andebren à la liste, si courte, des noms d'hommes gaulois révélés par la numismatique.

Antebrenaco (cf. [1908] M. Dieudonné, Revue Numismatique

- 24 (2268 bis). Ambernac – ANDEBRFNNACO*M

entre deux couronnes. Croix sur un globule.

- R. MONAHANA S. Buste diadème, à gauche; au-dessous, une ligne de points. Couronne extérieur; Tiers de sou d'or - 1.05g

Autros pièces présentées par M. Prou dans; la Revue numismatique de 1890:

- 95. MAVRV MON: Buste diadème, à droite.

R. ANDEBRENACV. Croix sur un point. Cercle Extérieur.

- 110. MOH...ARIV S. Buste diadème à gauche.

R. ANTEBREN.... en légende rétrograde, entre deux cercles. Personnage debout, le bras droit appuyé sur une haste, le bras gauche levé; dans le champ, à droite, V.

- 111. + ANTEBRINACO. Tête diadémée, à droite.

R. + LEDOALDO MO. Croix à branches égales, accostée de deux points.

- 112. + LEDDENO M. Buste diadème, à droite.

R. + ANTEBRINNAC. Personnage debout, le bras droit levé, le bras gauche appuyé sur une haste; le champ entouré d'un cercle dentelé.

Pour clore cette liste très modeste de quelques unes des monnaies frappées à *Ambernac*, voilà un relevé extrait par M. *Maurice Prou* du catalogue des monnaies françaises de la Bibliothèque Nationale (1892): Monnaies mérovingiennes de l'Atelier d'*Ambernac* dont certaines peuvent être identifiées sur la planche XXXI.



466 Ateliers Monétaires

2263. + OI.....>... Tête, à droite.

R. + VVD.O..... Croix, le centre marqué par un globule. Cantonnée de quatre points.

Denier d'argent, 1.07g (Coll. Lagrange).

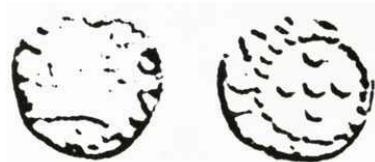
Catal. De vente de la coll. Du marquis de *Lagrange* (1877), n. 308

2264. +.....SONL Tête diadémée, droite.

R.....'ALCAS.... Cinq globules disposés en croix, dans un grénetis.

Denier d'argent, 1.16g (Don *Morel-Fatio*, *Catal.*, n. 337) cf. pl. XXXI N. 25

Gréau, Etude sur quelques monn. En or, p. 46, pl. III, n. 3 (lit au rev.)



2265. Lég. Rognée. Tête diadémée à droite, devant; deux points.

R.....CAS EI Cinq globules disposés en croix; dans un grénetis.

Plomb, 1.10g (Don *Morel-Fatio*, *Catal.*, n. 338)

ANTEBRINNACO – *Anbernac* (Charente)

2266. + LEODENO M. Buste diadémé, à droite.

R + ANTEBRINNAC. Personnage, debout sur un degré, tenant de la main droite une sorte de petit scepter, et, de la gauche, une haste; le champ entouré d'une couronne.

Tiers de sou d'or, 1.19g. (Coll. *D'Amécourt*, Invent., n. 112.) cf. pl. XXXI, n. 26.

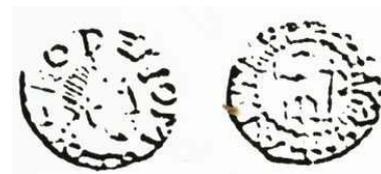
A. de Belfort, Descript. Génér., n. 214, fig.

2267. + ANTEBRINNAC VI (*Antebrinnac* vi). Buste diadémé, à droite, un point dans le canton sénestre supérieur, un point dans chacun des cantons inférieurs, un point sous le pied.

Tiers de sou d'or, 1.13g.

Catal. De vente de la coll. Hoffmann (1887), n. 144. – *Prou*, *Morin*, ?

Rev. Num. 1889, p. 60, n. 19, pl. II, n. 24. – *A. de Belfort*, ?, n. 218, fig.





2268. ANTEBRINNAC<>. Buste diadémé, à droite.
R. +LEVDINO M<>. Croix chrismée, tournée à gauche, un point dans le canton sénestre supérieur; un point dans chacun des cantons inférieurs; un point sous le pied.
Tiers de sou d'or; 1.14g. (Coll. *Gariel.*) pl. XXXI, N. 27.

2270. + ANTEBRINACO. Tête diadémée, à droite.
R. + LEDOALDO MO. Croix à branches égales, accostée de deux points.
Tiers de sou d'or, 1.03g (Coll. *D'Amécourt, Invent.*, N. 111.)
Blanchet, Nouv. manuel, t. I, p. 45, l. 35. — *A. de Belfort, Descript. génér.*, N. 220, fig.

2271. •••ARIVS MOH. Buste, au diadème perlé, à gauche.
R. ANTEBREN..... en lég. interne et rétrograde, entre deux cercles.
Personnage, debout sur un degré, le bras droit appuyé sur une haste, le bras gauche levé; dans le champ, à droite, v.
Tiers de sou d'or, 1.17g. (Col. *d'Amécourt, Invent.*, N. 110) M. *Henri Sarriau*, à Paris, possède un tiers de sou du même atelier, au revers duquel on lit + M<>NARIVS M<>.
A. de Belfort, Descript. génér., N. 219, fig.

2272. ANTEBRENNACO. Tête, au diadème perlé, à gauche.
R. EBROALDO OM. Personnage, debout sur un degré, tournant la tête à gauche, le bras droit appuyé sur une haste, le bras gauche levé; dans le champ, à droite, un point; le champ entouré d'une couronne.
Tiers de sou d'or, 1.12g.
Prou, Monn. mérov., dans *Rev. Num.*, 1889, p. 60, N. 18, pl. II, N. 23.
— *Blanchet, Nouv. manuel*, t. I, p. 45, l. 31. — *A. de Belfort, Descript. génér.*, N. 224, fig.



2273. MAVRV MON. Buste diadème, à droite.
R. ANDEBRENACV. Croix, sur un point. Cercle extérieur.
Tiers de sou d'or, 1.22. (*Cl. d'Amécourt, Invent.*, N. 95.), pl. XXXI, N. 28.
Catal, de vente de la coll. Dassy (1869), N. 247. — *A. de Belfort, Descript. N.* 221, fig.

